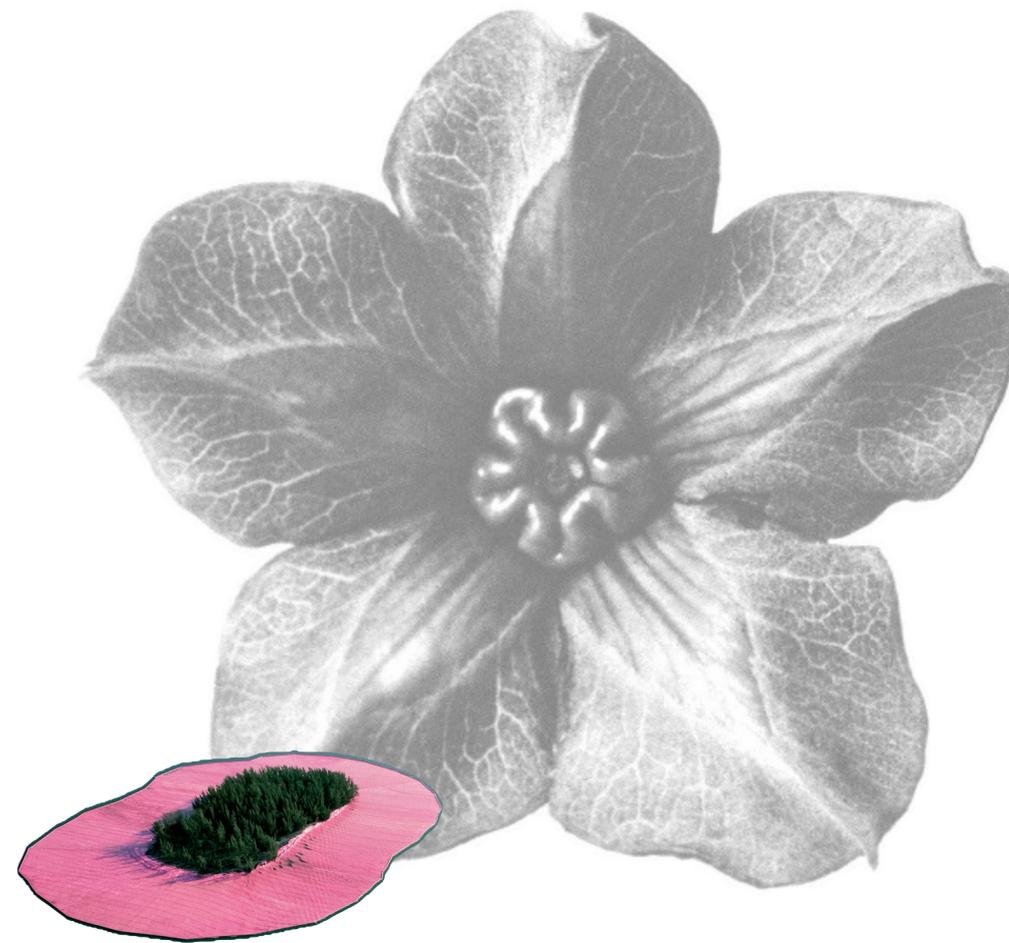
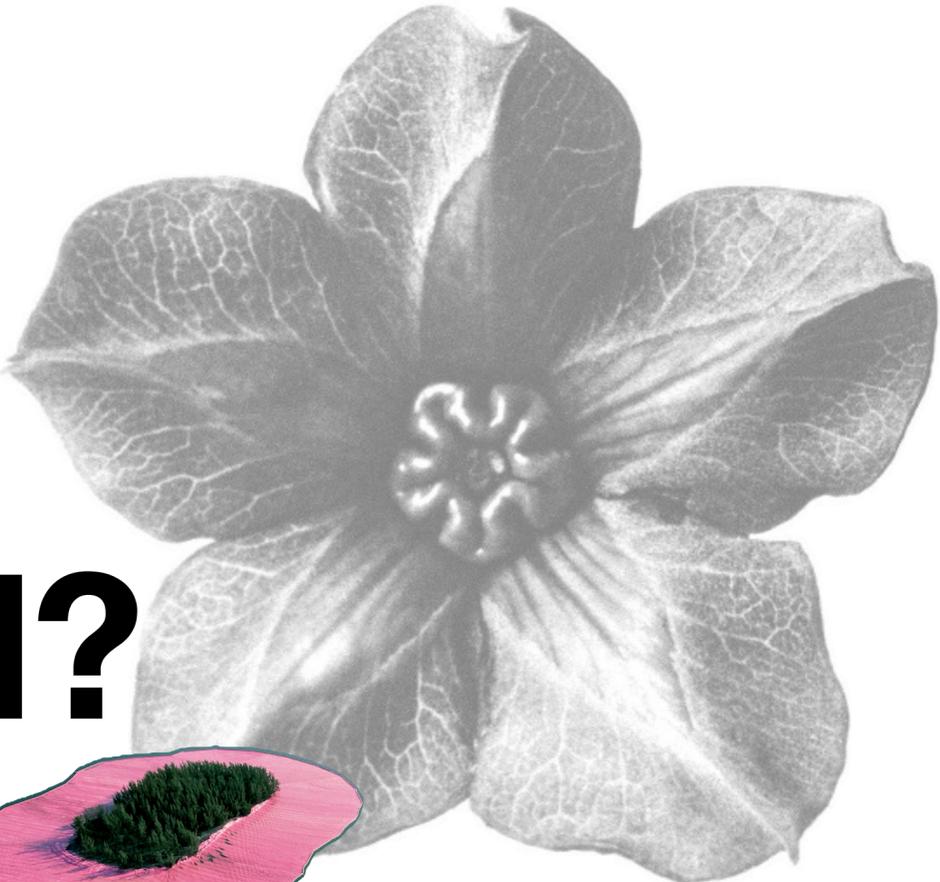




# VON, MIT, IN, DURCH & FÜR Natur(-Kunst)

Projektkurs: Kunst (MZDA)





# WAS SOLLTEST DU MITBRINGEN?

Es wird Interesse am gestalterischen Arbeiten, Recherchen in Eigenverantwortung, Selbständigkeit in der Dokumentation und aktive Teilnahme vorausgesetzt

- sowohl in der Schule als auch Zuhause.



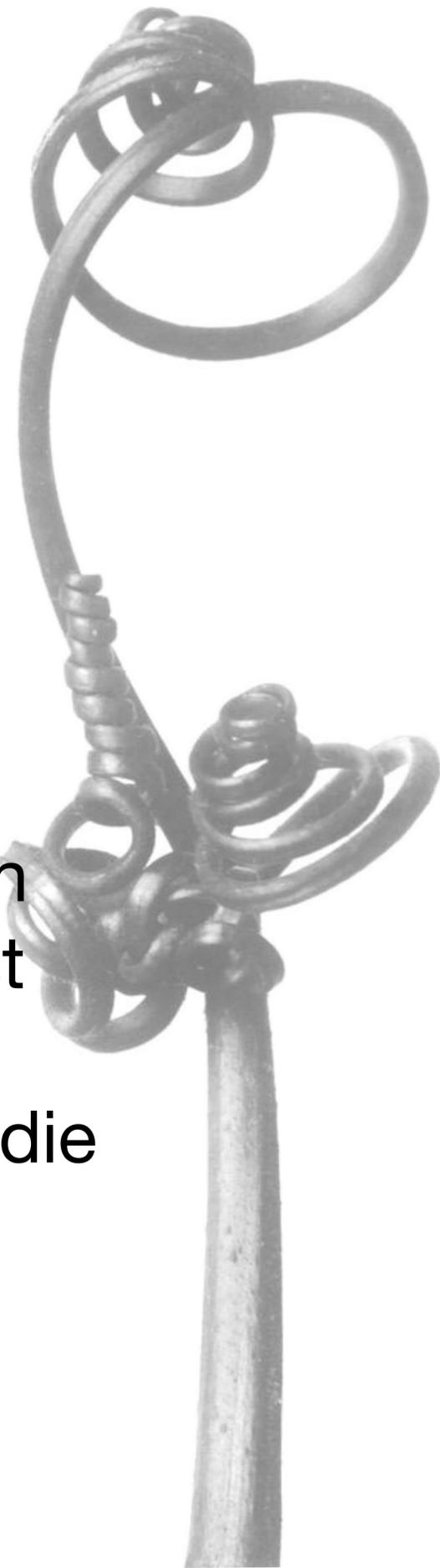


# WAS ERWARTET DICH?



In diesem Projektkurs werden wir uns theoretisch wie auch praktisch mit dem Begriff der Natur und der Geschichte der Natur in der Kunst auseinandersetzen.

Dabei ist ein wesentlicher Bestandteil die Betrachtung von Werken, die VON, MIT, IN, DURCH und FÜR Natur zeugen.





# WIE WERDEN WIR ARBEITEN?

- Im ersten Halbjahr durch theoretische Auseinandersetzung, durch Werkbetrachtungen und Kurzvorträge sowie kleineren praktischen Erfahrungen VON, MIT, IN, DURCH und FÜR Natur
  - In einem begleitenden Skizzenheft sollen durch Fotos, Zeichnungen, Collagen, Notizen u.ä. Beobachtungen, Ideen, Gedanken u.ä. dokumentiert werden.
  - Kosten für Projekte müssen selbst getragen werden; grundlegendes Unterrichtsmaterial (Papier, Farben...) werden von der Schule gestellt.
- 



# WAS SOLL UNSER ERGEBNIS SEIN?

- In der eigenen gestalterischen Leistung und praktischen Auseinandersetzung kann das Medium frei gewählt werden. Vorausgesetzt wird aber eine intensive und qualitative und ggfls. quantitative Umsetzung. In der Regel steht am Ende der Gestaltung eine Präsentation, ergänzt durch eine schriftliche Erläuterung.
  - Möglichkeiten der Umsetzungen können Fotografien (dokumentierend oder inszenierend, z.B. in einem Bildband), Videos, Film, Performances, Malereien, Zeichnungen, Collagen - auch digital - Plastiken, Installationen usw. sein.
- 