



Zur Sonstigen Mitarbeit zählen alle Leistungen, die im Zusammenhang mit dem Unterricht erbracht werden.

Dazu gehören: I. Arbeitsweise II. Mündliche und Schriftliche Leistungen

### **I. Arbeitsweise (mündliche und schriftliche Leistungen im Bereich der Sonstigen Mitarbeit)**

	<b>Kriterien für Präsenz- u. Distanzunterricht</b>
<b>Arbeitsweise in beiden Bereichen: mündliche und schriftliche Leistungen</b>	detailliertes Raster s. unten ✓ Aufmerksamkeit und Beteiligung ✓ Eigeninitiative und Selbstständigkeit ✓ Arbeitsorganisation ✓ Kooperationsbereitschaft ✓ ...

### **II. Mündliche und Schriftliche Leistungen**





**II. Mündliche und Schriftliche Leistungen**

Form der Mitarbeit	Beispiele Präsenzunterricht	Beispiele Distanzunterricht	Kriterien für Präsenz- u. Distanzunterricht (Übersicht)
<b>1. Mündliche Mitarbeit</b>	in Plenumsphasen, Partner-, Gruppenarbeit	ggf. Audiodateien/ Videokonferenzen	detailliertes Raster s. unten  ✓ kommunikative Leistung/ Darstellungsleistung  ✓ Sprachrichtigkeit/ Fachsprache  ✓ inhaltliche Leistung
<b>2. Mündliche Präsentationen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rollenspiele</li> <li>• kleine Berichte</li> <li>• Mini-Präsentationen</li> <li>• ...</li> <li>• ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Power-Point-Präsentation /Audioaufnahmen</li> </ul>	
<b>3. Schriftliche Leistungen (im Rahmen der Sonstigen Mitarbeit)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lernzielkontrollen</li> <li>• Referate</li> <li>• Arbeitsmappen aus Lernstationen</li> <li>• Lerntagebuch</li> <li>• Heft/ Mappe</li> <li>• Langzeitaufgaben</li> <li>• Stichpunkte</li> <li>• Produktion verschiedener Textsorten (Zusammenfassung, Analyse, Stellungnahme, Brief ....)</li> <li>• ...</li> <li>• ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Power-Point-Präsentation</li> <li>• LZK in der Schule (bei Lockdown)</li> <li>• Mini-Facharbeiten</li> <li>• Lesetagebuch</li> <li>• Arbeitsblätter (z.B. Grammatik)</li> <li>• Bearbeitungen der eingestellten Aufgaben (Produktion verschiedener Textsorten; Zusammenfassungen, Analysen, Stellungnahmen, Briefe)</li> </ul>	

Kriterium	Stufe 1	St.2	St. 3	Stufe 4	Distanzlernen Stufe
<b>Aufmerksam- keit und Beteiligung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ oft unaufmerksam</li> <li>▪ nimmt sehr selten unaufgefordert am Unterrichtsgeschehen teil</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ in jeder Unterrichtsstunde aufmerksam</li> <li>▪ nimmt stets am Unterrichtsgeschehen teil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ erledigt die Aufgaben stets termingerecht s.u. "Arbeitsorganisation"</li> </ul>
<b>Eigeninitiative und Selbstständig- keit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ hat Schwierigkeiten, mit der Arbeit zu beginnen</li> <li>▪ fragt selten um Hilfe bzw. nutzt Hilfsmittel selten/ nicht</li> <li>▪ holt Rückstand nach Abwesenheit <i>meist nicht selbstständig</i> auf</li> <li>▪ häufig eingesetzte Arbeits- techniken und Methoden sind nicht/nur teilweise bekannt und/ oder werden nicht angewendet</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bleibt ohne Aufforderung ausdauernd bei der Arbeit</li> <li>▪ weiß, was zu tun ist und tut es</li> <li>▪ fragt gezielt nach; nutzt Hilfsmittel gezielt</li> <li>▪ hilft anderen</li> <li>▪ bekannte Arbeitstechniken und Methoden werden häufig gezielt eingesetzt</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bleibt ohne Aufforderung ausdauernd bei der Arbeit</li> <li>▪ weiß, was zu tun ist und tut es</li> <li>▪ fragt gezielt nach; nutzt Hilfsmittel gezielt</li> <li>▪ hilft anderen</li> <li>▪ bekannte Arbeitstechniken und Methoden werden häufig gezielt eingesetzt</li> <li>▪</li> </ul>
<b>Arbeits- organisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kommt häufig zu spät</li> <li>▪ hat Arbeitsmaterialien häufig nicht/ nicht vollständig dabei und/ oder in ungeordnetem Zustand</li> <li>▪ erledigt Aufgaben selten termingerecht</li> <li>▪ Aufgaben meist nicht oder unvollständig</li> <li>▪ in der Regel keine angemessene äußerer Form; schriftliche Ausführungen häufig schlecht lesbar</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kommt pünktlich und ist arbeitsbereit</li> <li>▪ hat Arbeitsmaterialien dabei, vollständig und in geordnetem Zustand, sofort nutzbar</li> <li>▪ erledigt Aufgaben termingerecht</li> <li>▪ Aufgaben vorhanden und vollständig und gründlich bearbeitet</li> <li>▪ angemessene äußere Form; schriftliche Ausführungen klar lesbar und strukturiert</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ hat Abgabefristen im Blick</li> <li>▪ beachtet Vorgaben der Bearbeitung</li> <li>▪ bearbeitet Aufgaben ordentlich</li> <li>▪ erledigt Aufgaben termingerecht</li> <li>▪ Aufgaben sind vollständig und gründlich bearbeitet</li> <li>▪ angemessene äußere Form; schriftliche Ausführungen klar lesbar und strukturiert</li> <li>▪</li> </ul>
<b>Kooperations- bereitschaft</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ hält andere oft von der Arbeit ab</li> <li>▪ bringt sich selten konstruktiv in Partner/Gruppenarbeitsphasen ein</li> <li>▪ übernimmt selten Verantwortung für Ergebnisse in PA/ GA</li> <li>▪ keine/ sehr geringe Bereitschaft, sich auf neue Arbeitsweisen einzulassen</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ arbeitet kooperativ, d.h. respektiert die Partner/innen und bringt sich aktiv ein; übernimmt leitende Rolle</li> <li>▪ lässt sich auf neue Arbeitsweisen ein</li> <li>▪ übernimmt Verantwortung für Ergebnisse in PA/ GA</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kommuniziert mit der/ dem Fachlehrer*in, d.h. reagiert auf Nachfragen und Aufforderungen und stellt ggf. Fragen</li> <li>▪ lässt sich auf neue Arbeitsweisen ein</li> <li>▪ übernimmt Verantwortung für Ergebnisse in PA/ GA</li> <li>▪</li> </ul>



**Bewertung – Sonstige Mitarbeit** ⇨ **MÜNDLICHE und SCHRIFTLICHE LEISTUNGEN**

**Fach: Türkisch**

Kriterium	Stufe 1	St.2	St. 3	Stufe 4	Distanzlernen Stufe 4
<b>Kommunikative Leistung/ Darstellungsleistung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sehr begrenzter Wortschatz und sehr einfacher Satzbau</li> <li>▪ <i>häufig</i> nicht treffende Formulierungen und nicht klar verständlich</li> <li>▪ kaum strukturiert und kohärent</li> <li>▪ geht kaum auf Gesprächspartner/innen ein</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sehr differenzierte und variable Ausdrucksweise</li> <li>▪ neue Strukturen werden schnell aufgegriffen und aktiv angewendet</li> <li>▪ flüssige Sprechweise/ Ausdrucksweise</li> <li>▪ ist in der Lage, flexibel auf unterschiedliche Gesprächssituationen und –partner/innen einzugehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sehr differenzierte und variable Ausdrucksweise</li> <li>▪ neue Strukturen werden schnell aufgegriffen und aktiv angewendet</li> <li>▪ flüssige Ausdrucksweise</li> <li>▪ ist in der Lage, unterschiedliche Aufgabenarten zu bearbeiten und Textsorten zu erstellen</li> </ul>
<b>Sprachrichtigkeit/ Fachsprache</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ grundlegende sprachliche Strukturen werden nicht beherrscht</li> <li>▪ die Verständlichkeit wird in erheblichem Maße beeinträchtigt</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kaum Fehler</li> <li>▪ in der Lage, Sprachgebrauch zu reflektieren, zu korrigieren, optimieren</li> <li>▪ stets verständlich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kaum Fehler</li> <li>▪ in der Lage, Sprachgebrauch zu reflektieren, zu korrigieren, optimieren</li> <li>▪ stets verständlich</li> </ul>
<b>Inhaltliche Leistung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sehr kurze/ einfache Beiträge</li> <li>▪ oft nur geringer Themenbezug erkennbar</li> <li>▪ kein Bezug zu anderen Beiträgen</li> <li>▪ kein klarer Standpunkt erkennbar</li> <li>▪ reproduktive Äußerungen</li> </ul> <p><u>Textproduktion:</u> sehr wenige Aspekte, undifferenzierte Darstellung; Aneinanderreihung einzelner Aspekte</p>			<p><u>Für mündliche und schriftliche Beiträge:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ komplexe Beiträge/ sehr differenzierte Darstellung</li> <li>▪ deutlicher Themenbezug</li> <li>▪ Äußerungen/ Argumente werden aufeinander bezogen</li> <li>▪ Standpunkte werden begründet dargelegt</li> <li>▪ Ideen werden weiterentwickelt</li> <li>▪ selbstständige Transferleistungen</li> </ul> <p><u>nur für Texte/ Schaubilder:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sehr viele Aspekte</li> <li>▪ sehr differenzierte Darstellung</li> <li>▪ sehr klare Struktur</li> </ul>	<p><u>Für mündliche und schriftliche Beiträge:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ komplexe Beiträge/ sehr differenzierte Darstellung</li> <li>▪ deutlicher Themenbezug</li> <li>▪ Aussagen/ Argumente werden aufeinander bezogen</li> <li>▪ Standpunkte werden begründet dargelegt</li> <li>▪ Ideen werden weiterentwickelt</li> <li>▪ selbstständige Transferleistungen</li> </ul> <p><u>nur für Texte/ Schaubilder:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sehr viele Aspekte</li> <li>▪ sehr differenzierte Darstellung</li> <li>▪ sehr klare Struktur</li> </ul>

