



Zur Sonstigen Mitarbeit zählen alle Leistungen, die im Zusammenhang mit dem Unterricht erbracht werden.

Dazu gehören: I. Arbeitsweise II. Mündliche und Schriftliche Leistungen

I. Arbeitsweise (mündliche und schriftliche Leistungen im Bereich der Sonstigen Mitarbeit)

Arbeitsweise in beiden Bereichen: mündliche und schriftliche Leistungen	Kriterien für Präsenz- u. Distanzunterricht
	detailliertes Raster s. unten ✓ Aufmerksamkeit und Beteiligung ✓ Eigeninitiative und Selbstständigkeit ✓ Arbeitsorganisation ✓ Kooperationsbereitschaft

II. Mündliche und Schriftliche Leistungen

Die folgende Übersicht stellt eine Richtlinienorientierung zur Bewertung der Sonstigen Mitarbeit in der SII für das Lernen auf Distanz dar.

Notenbereich „sehr gut“: Der/die Schüler*in

- a) löst auf der Grundlage fundierter und differenzierter Fachkenntnisse komplexe Probleme.
- b) wendet Fachsprache bzw. Fremdsprache souverän und fehlerfrei an.
- c) überträgt sicher Gelerntes auf neue bzw. unbekannte Problemstellungen und erläutert diese.
- d) arbeitet sorgfältig und stellt die Ergebnisse fristgerecht online.
- e) bewertet differenziert und eigenständig.
- f) entwickelt neue und weiterführende Fragestellungen vollständig.
- g) liefert regelmäßig unterrichtlich sehr verwertbare Beiträge schriftlicher (und mündlicher) Ausführung.

Notenbereich „gut“: Der/die Schüler*in

- a) liefert Ansätze und Ideen bei komplexen Problemstellungen und unterstützt die Entwicklung einer Lösung mit fundierten Fachkenntnissen.
- b) wendet Fachsprache bzw. Fremdsprache weitgehend souverän und fehlerfrei an.
- c) versteht schwierige Sachverhalte und kann sie richtig erklären; stellt Zusammenhänge zu früher Gelerntem her.
- d) arbeitet zügig, aktiv, kontinuierlich und strukturiert mit und stellt die Ergebnisse fristgerecht online.
- e) bewertet weitgehend differenziert.
- f) unterscheidet wesentliche von unwesentlichen Inhalten.
- g) liefert immer wieder den Lernprozess vorantreibende Beiträge schriftlicher (und mündlicher) Ausführung.

Notenbereich „befriedigend“: Der/die Schüler*in

- a) arbeitet regelmäßig mit und bringt zu grundlegenden Fragestellungen Lösungsansätze bei.
- b) wendet Fachsprache bzw. Fremdsprache weitgehend korrekt an.
- c) versteht grundlegende Sachverhalte und kann sie erklären; stellt Zusammenhänge zu früher Gelerntem mit z. T. Hilfestellung her.
- d) arbeitet konzentriert und überwiegend strukturiert und stellt die Ergebnisse fristgerecht online.
- e) liefert fruchtbare Ansätze von Bewertungen.
- f) liefert hilfreiche Beiträge schriftlicher (und mündlicher) Ausführung.

Notenbereich „ausreichend“: Der/die Schüler*in

- a) beteiligt sich unregelmäßig.
- b) wendet Fachsprache bzw. Fremdsprache weitgehend korrekt an.
- c) versteht einfache Sachverhalte; gibt Gelerntes wieder.
- d) arbeitet weitgehend konzentriert mit Hilfestellung und stellt die Ergebnisse in der Regel fristgerecht online.
- e) liefert unterrichtlich und sachlich relevante Beiträge schriftlicher (und mündlicher) Ausführung.

Notenbereich „mangelhaft“: Der/die Schüler*in

- a) beteiligt sich selten bzw. nur nach Aufforderung.
- b) wendet Fachsprache bzw. Fremdsprache unzureichend an.
- c) kann grundlegende Inhalte nicht oder nur falsch wiedergeben.
- d) arbeitet auch mit Hilfestellung nicht oder zumeist unkonzentriert und stellt die Ergebnisse nicht fristgerecht oder nicht online..
- e) liefert keine oder nicht hinreichend verwertbare Beiträge im o.a. Sinne schriftlicher (und mündlicher) Ausführung.
- f) fehlt zu häufig unentschuldig, sodass die Kriterien für den Bereich „ausreichend“ nicht mehr erbracht werden können.

Notenbereich „ungenügend“: Der/die Schüler*in

- a) verweigert überwiegend die Mitarbeit.

- b) wendet Fachsprache bzw. Fremdsprache nicht an.
- c) liefert keine unterrichtlich verwertbaren Beiträge schriftlicher (und mündlicher) Ausführung.
- d) liefert keine oder nicht hinreichend verwertbare Beiträge im o.a. Sinne schriftlicher (und mündlicher) Ausführung.
- e) fehlt zu häufig unentschuldigt, sodass die Kriterien für den Bereich „ausreichend“ nicht mehr erbracht werden können.