



Zur Sonstigen Mitarbeit zählen alle Leistungen, die im Zusammenhang mit dem Unterricht erbracht werden.

Dazu gehören: I. Arbeitsweise II. Mündliche und Schriftliche Leistungen

### **I. Arbeitsweise (mündliche und schriftliche Leistungen im Bereich der Sonstigen Mitarbeit)**

	<b>Kriterien für Präsenz- u. Distanzunterricht</b>
<b>Arbeitsweise in beiden Bereichen: mündliche und schriftliche Leistungen</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Aufmerksamkeit und Beteiligung</li><li>✓ Eigeninitiative und Selbstständigkeit</li><li>✓ Arbeitsorganisation</li><li>✓ Kooperationsbereitschaft</li><li>✓ ...</li></ul>

### **II. Mündliche und Schriftliche Leistungen**





## II. Mündliche und Schriftliche Leistungen

Form der Mitarbeit	Beispiele Präsenzunterricht	Beispiele Distanzunterricht	Kriterien für Präsenz- u. Distanzunterricht (Übersicht)
<b>1. Mündliche Mitarbeit</b>	in Plenumsphasen, Partner-, Gruppenarbeit	ggf. Audiodateien/ Videokonferenzen	detailliertes Raster s. unten
<b>2. Mündliche Präsentationen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rollenspiele</li> <li>• PPP, sonstige Referate</li> <li>• Präsentationen</li> <li>• Vorträge</li> <li>• Simulationen zB Elternabend, Infoabende, Podiumsdiskussionen</li> </ul>	<p>Podcasts</p> <p>PPP</p> <p>Telefonkonferenzen</p> <p>Telefongespräche einzeln</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ kommunikative Leistung/ Darstellungsleistung</li> <li>✓ Sprachrichtigkeit/ Fachsprache</li> <li>✓ inhaltliche Leistung</li> </ul>
<b>3. Schriftliche Leistungen (im Rahmen der Sonstigen Mitarbeit)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lernzielkontrollen</li> <li>• Referate</li> <li>• Arbeitsmappen aus Lernstationen</li> <li>• Lerntagebuch</li> <li>• Heft/ Mappe</li> <li>• Langzeitaufgaben</li> <li>• Stichpunkte</li> <li>• Produktion verschiedener Textsorten (Zusammenfassung, Analyse, Stellungnahme, Brief ....)</li> <li>• ...</li> <li>• ...</li> </ul>	<p>Portfolio</p> <p>Lerntagebuch</p> <p>Handouts</p> <p>Mind-Maps</p> <p>Schriftliche Ausführungen in Form von: Texten, Blogeinträgen, Tagebucheinträgen, Probeklausuren</p>	

Kriterium	Stufe 1	St.2	St. 3	Stufe 4	Distanzlernen Stufe
<b>Aufmerksamkeit und Beteiligung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ oft unaufmerksam</li> <li>▪ nimmt sehr selten unaufgefordert am Unterrichtsgeschehen teil</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ konstante, permanente sehr gute Mitarbeit in allen Stunden</li> <li>▪ nimmt stets am Unterrichtsgeschehen teil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ erledigt die Aufgaben stets termingerecht s.u. "Arbeitsorganisation"                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• nimmt an Telefonkonferenzen teil und beteiligt sich überdurchschnittlich</li> </ul> </li> </ul>
<b>Eigeninitiative und Selbstständigkeit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ hat Schwierigkeiten, mit der Arbeit zu beginnen</li> <li>▪ fragt selten um Hilfe bzw. nutzt Hilfsmittel selten/ nicht</li> <li>▪ holt Rückstand nach Abwesenheit <i>meist nicht selbstständig</i> auf</li> <li>▪ häufig eingesetzte Arbeitstechniken und Methoden sind nicht/nur teilweise bekannt und/oder werden nicht angewendet</li> <li>▪ kein Bezug zu Fachtheorien</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bleibt ohne Aufforderung ausdauernd bei der Arbeit</li> <li>▪ erkennen des Problems und dessen Einordnung in einen größeren Zusammenhang</li> <li>▪ eigenständige gedankliche Leistung als Beitrag zur Problemlösung</li> <li>▪ unterstützt anderen</li> <li>▪ bekannte Arbeitstechniken und Methoden werden häufig gezielt eingesetzt</li> <li>▪ impulsgebende Mitarbeit in kooperativen Lernformen und Unterrichtsgesprächen</li> <li>▪ selbstständiges Herstellen von Fachbezügen</li> <li>▪ nimmt ausführlich und selbstständig Stellung zu Problemorientierungen im AFB III</li> <li>▪ entwickelt selbstständig erzieherische Konsequenzen auf der Grundlage pädagogischer Theorien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bleibt ohne Aufforderung ausdauernd bei der Arbeit</li> <li>▪ erkennen des Problems und dessen Einordnung in einen größeren Zusammenhang</li> <li>▪ eigenständige gedankliche Leistung als Beitrag zur Problemlösung</li> <li>▪ fragt gezielt nach; nutzt Hilfsmittel gezielt</li> <li>▪ bekannte Arbeitstechniken und Methoden werden häufig gezielt eingesetzt</li> <li>▪ selbstständiges Herstellen von Fachbezügen</li> <li>▪ nimmt ausführlich und selbstständig Stellung zu Problemorientierungen im AFB III</li> <li>▪ entwickelt selbstständig erzieherische Konsequenzen auf der Grundlage pädagogischer Theorien</li> </ul>
<b>Arbeitsorganisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kommt häufig zu spät</li> <li>▪ hat Arbeitsmaterialien häufig nicht/nicht vollständig dabei und/oder in ungeordnetem Zustand</li> <li>▪ erledigt Aufgaben selten termingerecht</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kommt pünktlich und ist arbeitsbereit</li> <li>▪ hat Arbeitsmaterialien dabei, vollständig und in geordnetem Zustand, sofort nutzbar</li> <li>▪ erledigt Aufgaben termingerecht</li> <li>▪ Aufgaben vorhanden und vollständig und</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ hält sich an alle Abgabefristen</li> <li>▪ beachtet alle Vorgaben der Bearbeitung</li> <li>▪ bearbeitet Aufgaben vollständig und mit Theoriebezügen</li> <li>▪ angemessene äußere Form; schriftliche Ausführungen klar lesbar und strukturiert</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aufgaben meist nicht oder unvollständig</li> <li>▪ in der Regel keine angemessene äußerer Form; schriftliche Ausführungen häufig schlecht lesbar</li> </ul>			<p>gründlich bearbeitet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ angemessene äußere Form; schriftliche Ausführungen klar lesbar und strukturiert</li> </ul>	
<b>Kooperationsbereitschaft</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ hält andere oft von der Arbeit ab</li> <li>▪ bringt sich selten konstruktiv in Partner/Gruppenarbeitsphasen ein</li> <li>▪ übernimmt selten Verantwortung für Ergebnisse in kooperativen Lernformen</li> <li>▪ keine/ sehr geringe Bereitschaft, sich auf neue Arbeitsweisen einzulassen</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ arbeitet kooperativ, d.h. respektiert die Partner*innen und bringt sich aktiv ein; übernimmt leitende Rolle</li> <li>▪ lässt sich auf neue Arbeitsweisen ein</li> <li>▪ übernimmt Verantwortung für Ergebnisse in kooperativen Lernformen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kommuniziert mit der Fachlehrkraft, d.h. reagiert auf Nachfragen und Aufforderungen und stellt eigeninitiativ Fragen</li> <li>▪ lässt sich auf neue Arbeitsweisen ein</li> <li>▪ übernimmt Verantwortung für Ergebnisse in kooperativen Lernformen</li> <li>▪ unterstützt auch im Distanzlernen digital Mitschüler*innen</li> </ul>



**Bewertung – Sonstige Mitarbeit** ⇒ **MÜNDLICHE und SCHRIFTLICHE LEISTUNGEN**

**Pädagogik**

Kriterium	Stufe 1	St.2	St. 3	Stufe 4	Distanzlernen Stufe 4
<b>Kommunikative Leistung/ Darstellungsleistung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sehr begrenzter Wortschatz und sehr einfacher Satzbau</li> <li>▪ <i>häufig</i> nicht treffende Formulierungen und nicht klar verständlich</li> <li>▪ kaum strukturiert und kohärent</li> <li>▪ geht kaum auf Gesprächspartner*innen ein</li> <li>▪ keine Fachtermini</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sehr differenzierte und variable Ausdrucksweise</li> <li>▪ souveräne und fachsprachlich korrekte Ausdrucksweise</li> <li>▪ Nutzung von Fachtermini</li> <li>▪ flüssige Sprechweise/ Ausdrucksweise</li> <li>▪ ist in der Lage, flexibel auf unterschiedliche Gesprächssituationen und –partner*innen einzugehen</li> <li>▪ in der Lage, Sprachgebrauch zu reflektieren, zu korrigieren, optimieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sehr differenzierte und variable Ausdrucksweise</li> <li>▪ souveräne und fachsprachlich korrekte Ausdrucksweise</li> <li>▪ flüssige Ausdrucksweise</li> <li>▪ ist in der Lage, unterschiedliche Aufgabenarten zu bearbeiten und Textsorten zu erstellen</li> <li>▪ in der Lage, Sprachgebrauch zu reflektieren, zu korrigieren, optimieren</li> <li>▪ Nutzung von Fachtermini</li> </ul>
<b>Inhaltliche Leistung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sehr kurze/ einfache Beiträge</li> <li>▪ oft nur geringer Themenbezug erkennbar</li> <li>▪ kein Bezug zu anderen Beiträgen</li> </ul>			<p><u>Für mündliche und schriftliche Beiträge:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ komplexe Beiträge/ sehr differenzierte Darstellung</li> <li>▪ deutlicher Themenbezug und Bezug zu</li> </ul>	<p><u>Für mündliche und schriftliche Beiträge:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ komplexe Beiträge/ sehr differenzierte Darstellung</li> <li>▪ deutlicher Themenbezug und Bezug zu</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kein klarer Standpunkt erkennbar</li> <li>▪ reproduktive Äußerungen</li> </ul>			<p>Fachtheorien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Äußerungen/ Argumente werden aufeinander bezogen und in Beziehung zu komplexen pädagogischen Fragestellungen gesetzt</li> <li>▪ Standpunkte werden begründet dargelegt</li> <li>▪ Ideen werden weiterentwickelt</li> <li>▪ selbstständige Transferleistungen</li> <li>▪ kann pädagogisch begründete Handlungsmaßnahmen entwickeln, die sich auf Fachtheorien beziehen</li> <li>▪ beleuchtet Möglichkeiten und Grenzen pädagogischer Theorien</li> </ul>	<p>Fachtheorien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aussagen/ Argumente werden aufeinander bezogen</li> <li>▪ Standpunkte werden begründet dargelegt</li> <li>▪ Ideen werden weiterentwickelt</li> <li>▪ selbstständige Transferleistungen</li> <li>▪ kann pädagogisch begründete Handlungsmaßnahmen entwickeln, die sich auf Fachtheorien beziehen</li> <li>▪ beleuchtet Möglichkeiten und Grenzen pädagogischer Theorien</li> </ul>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------